

godz. 16.00 - 19.00 **SESJA III – OD EKSPRESJI CIAŁA DO EKSPRESJI SŁOWA**

- orkiestracje - budowanie sekwencji rytmiczno-dźwiękowych w oparciu o ekspresję głosu i ciała,
- praca z głosem – budowanie struktur dźwiękowych na rytmach i poza nimi,
- praca z tekstem – przełożenie tekstu na „partyturę głosową” z pominięciem klasycznie pojętego podziału na role – materiał: „Bal w operze” J.Tuwima

miejsce: Limanowski Dom Kultury – sala teatralna

godz. 19. 15 kolacja

miejsce: Restauracja „Siwy Brzeg”

godz. 20.00 - 22.00

**SESJA IV - PROJEKCJA DVD – FILMY DOKUMENTALNE DOTYCZĄCE PRACY OPARTEJ
NA EKSPRESJI CIAŁA**

16 listopada 2008 r. /niedziela/

godz. 8.30 śniadanie

miejsce: Restauracja „Siwy Brzeg”

godz. 9.00 - 12.00 **SESJA V - WARSZTAT PODSUMOWUJĄCY**

- Jak zbudować scenę teatralną - od pomysłu, poprzez zapis scenariusza, pracę z aktorem po efekt finałowy.

miejsce: Limanowski Dom Kultury – sala teatralna

godz. 12.30 obiad

miejsce: Restauracja „Siwy Brzeg”

Prosimy o zabranie wygodnego ubrania i obuwia.